

CONCURSO ARTÍSTICO MUNDIAL PARA NIÑOS Y JÓVENES POR EL X ANIVERSARIO DEL CONVENIO DE ESTOCOLMO



Directrices técnicas

DIBUJO	Técnica	El concurso de dibujo está abierto en todas las técnicas (lápices de colores, pastel, tempera, collage, etc.) ejecutadas solamente a mano.
	Soporte	Papel
	Dimensiones	<p><u>Para la categoría de 5 a 10 años de edad:</u> Formato obligatorio A3 = 297 x 420 mm (11 ¾ x 16 ½ pulgadas) (o tamaño de tabloide: 11 x 17 pulgadas)</p> <p><u>Para la categoría de 11 a 15 años de edad:</u> Se admiten todas las dimensiones de A4 a A1: dimensiones mínimas del formato A4 = 210 x 297 mm (8 ¼ x 11 ¾ pulgadas) (o tamaño de carta: 8 ½ x 11 pulgadas) dimensiones máximas del formato A1 = 594 x 841 mm (23 ¾ x 33 ½ pulgadas)</p> <p><u>Para la categoría de 16 a 20 años de edad:</u> Se admiten todas las dimensiones de A4 a A1: dimensiones mínimas del formato A4 = 210 x 297 mm (8 ¼ x 11 ¾ pulgadas) (la mejor equivalencia en los EE.UU. es el formato de carta: 8 ½ x 11 pulgadas) dimensiones máximas del formato A1 = 594 x 841 mm (23 ¾ x 33 ½ pulgadas)</p>
FOTOGRAFÍA	Soporte	Las obras deben presentarse <u>en formato digital, en CD o DVD</u>
	Formato / dimensiones	<p><u>Obras digitales:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - pueden presentarse fotografías tanto en colores como en blanco y negro - el formato obligatorio es JPEG - dimensiones máximas: 10 megabytes (2,048 x 1,536 píxels o bien 1,536 x 2,048 píxels) - es posible que a los ganadores se les solicite posteriormente presentar las obras premiadas en formato JPEG con mayor resolución, a fin de utilizarlas para la exposición sobre el concurso o para producir materiales de concienciación
VIDEOS CORTOS	Soporte	<p>Todas las obras deben presentarse en uno de los formatos digitales siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - .mov (Apple QuickTime) - .wmv (productos Microsoft) - .avi (Apple y Microsoft) - MPEG-4 (formato multimedia que permite la transmisión en flujo continuo por Internet) <p>Todas las obras tienen que enviarse grabadas en un DVD</p>
	Duración	La duración de los videos tiene que ser de 1 a 3 minutos
	Idioma	El mensaje de la obra tiene que ser comprendido universalmente. Si resultara necesario emplear algún idioma, se podrá utilizar cualquiera de los 6 idiomas de las Naciones Unidas: árabe, chino, español, francés, inglés o ruso. Todas las obras en que se empleen idiomas tendrán que estar subtituladas en inglés.
	Obras colectivas	Los videos podrán ser obras individuales o colectivas (de 2 a 4 participantes, siempre que éstos pertenezcan a la misma categoría de edad).